

La Gammine



Jusqu'à la lune

Le concert

Paroles et musique : La Gammine

Mise en scène : Thérèse Fournier

Féroce­ment drôle et déli­ca­te­ment poé­ti­que, La Gammine nous livre sa vé­ri­té avec hu­mour et en­ga­ge­ment.

Cou­pant avec la même dex­té­ri­té notre sou­ffle et la poire en deux, l'ar­tis­te-com­po­si­tri­ce nous in­vite à prendre le monde à re­vers, tout en sui­vant l'a­dage d'Oscar Wilde af­fir­mant que les vrais amis nous poi­gnar­dent en face.

La mu­si­ca­li­té et la dou­ceur de sa voix nous en­traînent dans un jeu de piste, à la poursuite de mes­sa­ges plus ou moins bien cachés. Un voyage en apnée où in­spi­ra­tion et ex­pi­ra­tion se con­frontent, qui pour­rait bien vous em­mener jus­qu'à la lune.



PLUS DE 90 CONCERTS

Notamment le Festival Chant'Appart, Festival Chant d'Elles (76), À Thou Bout d'Chant (69), Le Trianon Transatlantique (76), L'Amphithéâtre 3000 (69), La Bouche d'Air / Pannonica (44), Le Ponant (35)

PREMIÈRES PARTIES

Clarika, Georges Chelon, MPL, Bonbon Vaudou, Gérald Genty

Jusqu'à la lune

L'EP

Paroles et musique : La Gammine

Arrangements : François Gilbert (GrooveBox)



"Jusqu'à la lune"

EP 6 titres sorti le 19 janvier
2024

(Inouïe Distribution)

"Un travail d'une grande richesse qui convoque, à côté des instruments habituels, quelques cuivres donnant un bel éclat à cet album." **Francofans**

Écouter
Jusqu'à la lune

"Marie Quinquenel revient avec ce nouvel album aussi contemporain dans ses sujets affleurant sous la douceur apparente, qu'agréable musicalement, avec tous les éléments d'un orchestre rock, plus flûte et cuivres.

Seule *Où sont les hommes* affiche frontalement, martialement et avec humour des questions sur les attendus de la virilité, et sur le masculinisme atterré devant le courant féministe actuel. Les autres sont douces ballades, et il faut bien prêter l'oreille pour entendre (dans les deux sens du mot) que des violences se cachent sous la métaphore fleurie de *Marguerite*: « *Souvent j'ai peur quand il s'approche de moi, me couvre de bleuets* ». *Vous et moi* est invitation, désir, jouissance carnivore sous un accompagnement rock, « *jeux de mains, jeux de vilains* », tandis que *Coupable* dénonce les chemins tout tracés qui vous enferment. [...] Une sacrée personnalité dont ces extraits vont vite vous donner une idée." **Nos Enchanteurs**

La Gammine

Biographie

Marie Quinquenel, artiste polyvalente, allie musique et théâtre. Formée au Conservatoire à Rayonnement Régional de Rouen, elle explore divers styles musicaux, du classique au jazz, au chant et à la flûte traversière, puis découvre la guitare et la composition en autodidacte. Après avoir été éducatrice spécialisée, elle se lance sur scène et se distingue rapidement lors de tremplins locaux, remportant en 2017 le prix du public et du jury du Trampolino, puis en 2018 le 1er prix du tremplin musical Région Normandie.

Elle rejoint la Ligue d'Improvisation de Nantes, où elle entame sa carrière de comédienne. En 2019, elle est accompagnée par le Trianon Transatlantique. En 2020, elle remporte à nouveau les prix du public et du jury au tremplin Les Beaux Débuts, ce qui lui ouvre de nombreuses opportunités de résidences et de concerts. Elle se fait ainsi repérer par les acteurs de la scène musicale chanson des Pays de la Loire (Le Théâtre de Verre, La Bouche d'Air, Chant Apart).

En 2024, elle sort son deuxième EP Jusqu'à la lune, et propose une version live en duo avec un contrebassiste. Elle sera en résidence à La Bouche d'Air en 2025 pour travailler le son, la mise en lumière et la scénographie de son concert.

Action culturelle

“ À quoi tu joues ? ” : atelier d'improvisation théâtrale.

Adultes et enfants à partir de 3 ans - Initiation ou approfondissement
Restitution possible sous forme de saynètes improvisées.

“ Si on chantait ? ” : atelier de chant improvisé.

Adultes ou enfants à partir de 10 ans - Initiation ou approfondissement.
Restitution possible sous forme de circle song.

“ À quoi tu penses ? ” : atelier d'écriture de chansons

Adultes ou enfants à partir de 6 ans - Initiation
Restitution possible sous forme d'un concert.

Ces ateliers visent à encourager la créativité, renforcer la confiance en soi et favoriser l'expression personnelle.



La Gammine

Contact



Obscur Prod
(Producteur live)

+33 7 73 09 03 80
obscurprod@gmail.com

La Gammine
www.lagammine.fr

+33 6 79 39 52 78
lagammine@hotmail.com

Louis Pers
(Tourneur)

+33 6 76 18 74 46
mediacontact.prod@gmail.com

